

INSCRIPCIONES ABIERTAS

COMENZAMOS A RODAR | 21.03.2024 AL 21.10.2024

IV FILM FESTIVAL
#YODESACTIVO
AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

BASES LEGALES 2024

desactiva 
xenofobia
racismo

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

LUGAR Y FECHA

El Festival Film #YoDesactivo al racismo y la xenofobia, es un festival de carácter digital que se celebrará tanto en evento online como presencial en directo en torno al 16 de noviembre de 2024, **Día Internacional para la Tolerancia**, y podrá seguirse en el [canal de Youtube de Fundación Cepaim](#) y la página de [Facebook de Desactiva](#), donde se dará a conocer el fallo del jurado sobre las piezas ganadoras.

OBJETIVO

Las presentes bases son el marco de referencia para la participación en la cuarta edición del Festival audiovisual #YoDesactivo al racismo y la xenofobia, que se lleva a cabo dentro de los proyectos Desactivando el racismo y la xenofobia: Una campaña de sensibilización y diagnóstico del racismo en el entorno digital desde la participación ciudadana financiado por el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 vía aportaciones IRPF y Desactivando el racismo y la xenofobia: Tejiendo redes de comunicación intercultural para la no discriminación con la financiación del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Secretaria de Estado de Migraciones. El mismo tiene el objetivo de generar y dar a conocer piezas audiovisuales en diferentes formatos y de carácter original entre y desde la población joven de forma específica y del conjunto de la ciudadanía de forma general que ayuden a romper estereotipos y a sensibilizar sobre la discriminación por motivo de raza u origen cultural o étnico y/o sobre conductas y actitudes xenófobas en nuestra sociedad.

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

CONDICIONES PARA LA INSCRIPCIÓN

- **Quién puede participar:** Podrán participar todas las personas físicas o jurídicas **residentes en España y de cualquier nacionalidad que tengan edades comprendidas entre los 11 a 25 años** al finalizar el presente año 2024. Si bien habrá un premio y/o **mención especial para menores de 11 años y mayores de 25 años sin limitación de edad tanto en la categoría de videoclips como en la categoría de Tik Tok (shorts).**

Las personas menores de 18 años, deberán adjuntar cumplimentada y firmada la presente autorización por su padre, madre y/o tutores legales para su participación en el festival. Si alguna de las personas que aparecieran en las piezas audiovisuales presentadas al Festival es menor y no fuera autor/a dentro del Festival deberá el o la autora también adjuntar la autorización de la cesión de imagen de dicha persona para que la pieza audiovisual entre a concurso. La personas **mayores de 18 años deberán cumplimentar la autorización de cesión de imágenes correspondiente,** junto a una copia de su DNI, NIE o Pasaporte.

Cada participante podrá presentar el número de trabajos que desee en cada categoría, tanto de forma individual como colectiva (los grupos conformados deberán tener al menos el 80% de sus miembros en las edades establecidas en las bases excepto en las categorías de mención especial antes mencionadas en cuyo caso deberán corresponderse a dichas edades).

Las piezas presentadas han de ser siempre originales y no haber sido premiadas en otros festivales, si bien, pueden presentarse obras originales con accésits o premiadas en otros certámenes pero no podrán optar a premio, si a ser visionadas dentro del Festival debiendo indicar esta circunstancia previamente.

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

TIPOLOGÍA DE CATEGORÍAS / PREMIOS

- El IV Film Festival tendrá las siguientes Categorías/Premios:

1. Cortometrajes (versión estilo fílmico o serie) / **2. Microcorto** (audiovisual de máximo 30 segundos), **3. Videoclip musical** (con mención especial para participantes menores de 11 años y mayores de 25 años) / **4. Spot publicitario** y **5. Tik Tok para un Short** (máximo 60 segundos en formato vertical / categoría con mención especial para participantes menores de 11 años y mayores de 25 años).

Temática y duración de los trabajos por categoría:

- **1. En la categoría de cortometrajes**, las piezas audiovisuales no podrán exceder de los 5 minutos y no podrán ser inferiores a 90 segundos (incluyendo la **cabecera de apertura suministrada por el Festival para su descarga en la web**). El estilo visual recomendado será de película o serie de televisión, y bajo una línea creativa y argumental objeto del Festival, la visualización de la diversidad, la no discriminación y la lucha contra el racismo y la xenofobia.
- **2. En la categoría microcortos**, las piezas deberán durar un máximo de 30 segundos, y no será necesario incluir **cabecera** de apertura pero sí de cierre, aunque está no sumará al tiempo efectivo de la pieza audiovisual. El estilo visual será libre con la condición de que las piezas se presenten en formato horizontal, y siempre y cuando respeten el objeto argumental del Festival.
- **3. En la categoría de videoclip musical**, las piezas tendrán la duración máxima estándar de la pieza musical y deberán incluir **cabecera de apertura suministrada por el Festival**, todas las piezas presentadas estarán relacionadas con el objeto argumental del Festival.

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

- **4. La categoría spot publicitario** no podrá exceder el máximo de 1 minuto y 30 segundos incluyendo la **cabecera del Festival** ubicada al finalizar el video. Su estilo visual deberá ser el propio del spot o anuncio publicitario respetando el objeto argumental del Festival.
- **5. La categoría Tik Tok (Short)**, no podrá exceder el máximo de 60 segundos incluyendo la **cabecera de cierre del Festival**. Su estilo visual deberá ser el propio del formato de estas plataformas (en vertical) respetando el objeto argumental del Festival.

Todas las piezas deben mostrar, desde el respeto, como único requisito en su creatividad, el objeto o fin del Festival, que es la denuncia y/o sensibilización en cuanto a la no discriminación por origen racial y/o étnico, así como en referencia a visibilizar desde el respeto la diversidad cultural y/o religiosa.

- **Aclaración de entrega del formato:**

- Las piezas audiovisuales se entregarán en formato digital de video con sonido (.MP4 o .MOV) y la resolución recomendada será de: 1920x1080p y mínima de: 1280x720p.
- El formato de grabación y edición de los metrajes para su proyección será en formato horizontal. Excepto en la categoría especial Tik Tok para un Short que estará pensada para su formato en vertical.
- Habrá menciones especiales para las categorías de Tik Tok (Short) y videoclip musical que permitirán la participación a todas las edades, por lo que dispondrán de un premio para participantes y/o grupos de 11 a 25 años y dos menciones especiales, una para menores de 11 años y otra para mayores de 25 años.

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

- En el caso de que el video sea en otro idioma o tenga partes en otros idiomas, se aportarán/insertarán subtítulos en castellano. **Para las piezas en castellano se recomienda facilitar los textos de los diálogos en word para introducir subtítulos tanto en castellano como en inglés.**

INSCRIPCIÓN Y PLAZOS

- Los plazos para participar en el IV Festival Film #YoDesactivo al racismo y la xenofobia serán del 21 de marzo al 21 de octubre del 2024, cualquier modificación de las presentes bases se comunicará en la plataforma desactiva.org y/o en cepaim.org, así como en sus redes sociales.
- Las piezas se presentarán en los formatos antes citados haciéndolos llegar a través de un enlace que permita la descarga de todos los documentos requeridos y la pieza audiovisual, como los usados por plataformas tipo Drive, Filemail, Smash y/o Wetransfer. **Cada participantes o grupo deberá hacer llegar su participación a través del siguiente formulario de inscripción: <https://forms.gle/txqnQrzEhQPugtkNA> o vía email de forma independiente** con el enlace de descarga indicando en el nombre del archivo, el título de la pieza audiovisual y seudónimo del autor/a o del grupo. El formulario deberá ser correctamente cumplimentado y sin olvidar adjuntar la correspondiente autorización firmada de padre/madre o tutores legales para las personas participantes menores de 18 años y la de cesión de imagen para mayores de 18 años con copia de DNI, NIE o Pasaporte del padre, madre o tutor así como de participantes mayores de 18 años, además del documento Excel con los datos de las piezas y participantes.
- Ningún trabajador/a de la organización podrá optar a ser galardonado en el Festival. La organización se reserva el derecho de cambiar o rectificar cualquiera de las presentes bases para garantizar la organización del mismo.
- El contacto para consulta de las bases será desactiva@cepaim.org.

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

JURADO Y FALLO SOBRE LOS PREMIOS

- Las piezas audiovisuales recibidas serán valoradas por un jurado multidisciplinar de profesionales y/o referentes de la comunicación, periodistas y artistas externos a Convive - Fundación Cepaim y propios.
- Todos las piezas audiovisuales, que cumplan las condiciones de las presentes bases serán subidas al canal de YouTube de Fundación Cepaim para su visionado, así como en la plataforma desactiva.org.
- El fallo del jurado con las piezas premiadas será inapelable y se dará a conocer en acto online y presencial en directo que emitirá la organización en el canal de YouTube de Fundación Cepaim y en formato Facebook Live de la página de Desactiva.org.
- Todas o algunas de las piezas podrán formar parte de los recursos y herramientas de lucha contra la discriminación y la xenofobia de la plataforma desactiva.org con el único fin de sensibilizar en esta materia y sin ningún tipo de lucro, reconociendo la autoría de las piezas.

BASES DEL IV FILM FESTIVAL

#YODESACTIVO AL RACISMO Y LA XENOFOBIA

PREMIOS

Las piezas audiovisuales galardonadas recibirán su Reconocimiento correspondiente además de los premios que se vayan incorporando facilitados por los colaboradores del festival y patrocinadores. Los premios que se vayan incorporando se reflejarán en la página web de Fundación Cepaim, en la plataforma desactiva.org y/o en sus redes sociales.

- Reconocimiento al mejor cortometraje (Trofeo + pack Desactiva con camiseta, bolsa mochila, libreta, bolígrafo, chapa y taza).
- Reconocimiento al mejor microcorto (Trofeo + pack Desactiva con camiseta, bolsa mochila, libreta, bolígrafo, chapa y taza).
- Reconocimiento al mejor videoclip y menciones especiales a -11 y +25. (Trofeo + pack Desactiva con camiseta, bolsa mochila, libreta, bolígrafo, chapa y taza).
- Reconocimiento al mejor spot publicitario. (Trofeo + pack Desactiva con camiseta, bolsa mochila, libreta, bolígrafo, chapa y taza).
- Reconocimiento al mejor Tik Tok (Short) y menciones especiales a -11 y +25. (Trofeo + pack Desactiva con camiseta, bolsa mochila, libreta, bolígrafo, chapa y taza).

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el concurso y/o festival se entiende como la aceptación de las presentes bases. La organización se reserva el derecho de cambiar o rectificar cualesquiera de estas para garantizar la correcta organización del Festival.